

Уважаемые коллеги!

Приглашаем принять участие в VII научно-практической конференции с международным участием **«Художественная жизнь Дальнего Востока России и стран Азиатско-Тихоокеанского региона»**, посвящённой 80-летию юбилею Приморского края и Приморского отделения СХ РФ.

Организатор – КГАУК «Приморская государственная картинная галерея».

Партнёры – Дальневосточный федеральный университет, Приморское отделение Союза художников России, Приморское отделение Общероссийской ассоциации искусствоведов.

Конференция пройдёт 12 -13 ноября 2018 г. в Приморской государственной картинной галерее, по адресу: [ул. Алеутская, 12.](#)

**К рассмотрению предлагаются следующие темы:**

- Исследования в области теории, истории изобразительного искусства Дальнего Востока и стран Азиатско-Тихоокеанского региона
- Искусство, художник, зритель на границе культурных сред
- Инновации в музейном деле
- Художественные коллекции: история комплектования, изучение, хранение и реставрация
- Коллекция и зритель: популяризаторская и образовательная деятельность современных художественных институций
- Художественные проекты в событийном туризме Дальнего Востока России и стран Азиатско-Тихоокеанского региона
- Достижения, проблемы и перспективы международного сотрудничества в Азиатско-Тихоокеанском регионе
- Форматы арт-журналистики в современных медиа.

**Планируется публикация сборника материалов.**

Заявки (форма заявки – в конце информационного письма) и тексты докладов необходимо представить до **1 сентября 2018 года**.

**ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ АВТОРОВ И ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ СТАТЕЙ**

**Авторы должны прислать отдельными файлами:**

1. Оформленную по требованиям статью. **В имени файла указывается фамилия первого автора и первые три слова названия статьи.**
2. Заявка, сведения об авторе (авторах, отдельно для каждого). Имя файла начинается с фамилии участника.
3. Иллюстрации и подписи к ним – как непосредственно в имени файла (можно сокращенно), так и отдельным текстом.

**Требования к оформлению материалов:**

### Формат текста.

Текст набирается в программе Microsoft Word for Windows на одной стороне страницы формата А4 (210 x 297 мм), все поля 20 мм. Шрифт Times New Roman, кегль шрифта 12, междустрочный интервал 1,5, абзацный отступ 1 см, выравнивание по ширине, без переносов, постраничных сносок и нумерации страниц. Объем статьи: до 7 машинописных страниц (приблизительно 20 тыс. знаков с пробелами. Узнать количество знаков можно, нажав кнопку «Свойства документа», затем на «Статистика»).

Вверху по левому краю страницы указывается код УДК (*тематический классификатор, по разделу «Искусство» можно найти в сети ИНТЕРНЕТ через любой поисковик*).

Ниже, в центре, – название статьи прописными буквами.

Ниже, справа, – ФИО автора, место работы, электронная почта.

После отступа в 2 междустрочных интервала следует краткая аннотация статьи на русском и английском языках, объём 150-200 слов, отражающая основное содержание работы. Особое внимание просим уделить англоязычной аннотации: допускается и приветствуется её увеличение по сравнению с русскоязычным вариантом до 1:2. Тогда русскоязычная аннотация не должна превышать 150 слов.

Ниже аннотации – 5-7 ключевых слов на русском и английском языках.

Список литературы, оформленный по ГОСТу 2003 года, помещается в конце статьи. Ссылки сквозные, в квадратных скобках по номерам, номера по порядку в пристатейном списке. Пример: [4, т.2, с.216]. Порядок: номер источника в списке, том (при многотомном издании), страница (при цитировании и прямой ссылке).

Библиографический список в конце статьи составляется в алфавитном порядке: сначала источники на кириллице, после них – на латинице и прочих языках.

Просим предоставить рисунки и фотографии в формате JPEG отдельными файлами. Подписи даются под иллюстрациями по центру после слова «Рис.»/«Таблица» (12 кегль, обычный) с порядковым номером.

Все материалы принимаются только в электронном виде. Организаторы вправе отклонить без объяснения причин статьи, если они неправильно оформлены, не соответствуют тематике конференции или не имеют научной ценности, а также вправе редактировать принятые материалы.

Заявки и материалы высылаются в два электронных адреса: [lna293@mail.ru](mailto:lna293@mail.ru); [primgallery@mail.ru](mailto:primgallery@mail.ru)

**Оплата проезда и проживания за счёт участников или направляющих их организаций.**

**Дополнительная информация о конференции, а также программа будет размещена на сайте Приморской государственной картинной галереи ([primgallery.com](http://primgallery.com)) в разделе «Новости».**

Контакты организаторов:

680091, [Владивосток, ул. Алеутская, 12.](#)

Краевое государственное автономное учреждение культуры «Приморская государственная картинная галерея» – тел. 8-(423)-241-11-44.

e-mai: [primgallery@mail.ru](mailto:primgallery@mail.ru)

Тел. [8-914-706-51-55](tel:8-914-706-51-55), 8-(423)-241-11-44 – заместитель директора по научной работе ПГКГ, Наталья Андреевна Левданская, e-mail: [lna293@mail.ru](mailto:lna293@mail.ru)

Тел. [8 9423\) 242-72-17](tel:8-9423-242-72-17), старший научный сотрудник Батиевская Ольга Алексеевна, старший научный сотрудник Кац Людмила Михайловна

e-mail: [primgallery@mail.ru](mailto:primgallery@mail.ru)

**Заявка на участие  
в VII научно-практической конференции  
«Художественная жизнь Дальнего Востока России  
и стран Азиатско-Тихоокеанского региона»**

Ф.И.О. (полностью)	
Научная степень, звание, членство в творческих союзах	
Место работы, должность	
Телефоны: служебный, мобильный, домашний. Электронный адрес	
Тема доклада	
Необходимое оборудование	
Форма участия (очное, заочное)	